

Planning des cours de Formation Musicale 2021-2022

1C1AN : 1^{er} cycle 1^{ère} année nouveaux élèves

1C1AE : 1^{er} cycle 1^{ère} année ex cursus éveil

Jour	Niveau	Horaire	Professeur	Salle
Mardi	1C1AN	17h00-18h00	Sophie RIGAUT	Boulez (3 ^{ème})
	1C2AN	18h00-19h00		
	2C1A	19h00-20h30		
	1C2AN	17h00-18h00	Marie-Dominique DAZIN	Berlioz (2 ^{ème})
	1C1AE	18h00-19h00		
	1C2AE	19h00-20h00		
Mercredi	1C1AE	9h30-10h30	Marie-Dominique DAZIN	Berlioz (2 ^{ème})
	1C1AN	13h00-14h00	Hyun-Hwa CHO	Berlioz (2 ^{ème})
	2C1A	14h00-15h30		
	1C3A	15h30-16h45		
	2C1A	17h15-18h45		
	2C2A	18h45-20h15		
	1C1AN	9h30-10h15		
	1C3A	10h15-11h30		
	1C4A	11h30-13h00		
	1C3A	14h00-15h15		
	1C4A	15h15-16h45		
	1C2AN	16h45-17h45		
	Culture Musicale	16h00-17h00	Matthieu ROY	Loubat (ext)
	Jeudi	1C4A	17h00-18h30	Hyun-Hwa CHO
2C2A		18h30-20h00		
Vendredi	1C2AE	17h00-18h00	Marie-Dominique DAZIN	Berlioz (2 ^{ème})
	1C2AN	18h00-19h00		
	1C3A	19h00-20h15		
	2C1A	17h00-18h30	Hyun-Hwa CHO	Boulez (3 ^{ème})
	2C2A	18h30-20h00		
	Composition/écriture	20h00-21h15		
Samedi	1C1AN	14h00-15h00	Marie-Dominique DAZIN	Berlioz (2 ^{ème})